



EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
321 - HISTORIA DEL ARTE
PAU2025-MODELO DE EXAMEN

NOTA IMPORTANTE: El examen consta de cuatro bloques: el Bloque I supone el desarrollo de un tema a elegir entre dos (4 puntos); el II consiste en el comentario de tres láminas a elegir de cuatro (1 punto por imagen, 3 puntos); el III consiste en la identificación y comparativa de dos imágenes que hay que relacionar (2 puntos). Hay que elegir A o B; y en el IV se debe responder a cuatro de las cinco preguntas semiabiertas que se plantean (0.25 por cuestión: 1 punto). En el caso de que se responda a un número de temas, láminas o cuestiones superior al que se pide, solo se corregirán las primeras respondidas por el estudiante, hasta alcanzar el número exigido en cada caso.

BLOQUE I. TEMAS (máximo 4 puntos); ELIGE UNO DE LOS DOS TEMAS DE LA OPCIÓN ESCOGIDA:

- EL TEMPLO GRIEGO.
- LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS.

BLOQUE II. COMENTARIO DE LÁMINAS <páginas siguientes> (máximo 3 puntos = 1 por lámina); ELIGE TRES DE LAS CUATRO LÁMINAS QUE SE PROPONEN

BLOQUE III. COMENTARIO COMPARATIVA DE IMÁGENES. <páginas siguientes> (2 puntos) ELIGE LA OPCIÓN A O B.

BLOQUE IV. CUESTIONES SEMIABIERTAS (puntuación máxima 1 punto = 0,25 puntos por cuestión); ELIGE CUATRO DE LAS CINCO CUESTIONES QUE SE PLANTEAN (puede completarse con una palabra o una expresión).

1. Una performance es.....
2. El..... es un tipo de cuadro en el que se representa el género pictórico llamado "naturaleza muerta".
3. Lo opuesto a la figuración es la.....
4. Los contrastes de luces y sombras son una característica del Barroco denominada.....
5. La.....es la disciplina encargada de estudiar la historia y el influjo en la sociedad de los museos.



EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
321 - HISTORIA DEL ARTE
ejemplo

BLOQUE II. LÁMINAS

Analice una de estas obras, atendiendo a:

1. Identificación: título, autor, cronología, estilo. (0,25 puntos)
2. Relación con el contexto histórico-artístico (0,25)
3. Tratamiento formal y estilístico. (0,5 puntos)

IMAGEN 1



IMAGEN 2



IMAGEN 3



IMAGEN 4





EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
321 - HISTORIA DEL ARTE
ejemplo

BLOQUE III. Elige, analiza y compara las obras.

1. Identificación: título, autor, cronología, estilo. (0,5 puntos)
2. Relación entre ellas. (1,5 puntos)

A)



B)

